COMO DEFINIR O SEU PRÓXIMO PASSO | 121

Decisões em todos os âmbitos

Se você está questionando qual será seu primeiro passo em relação a missão, ou se você já teve a primeira experiência missionária e está com dúvida de como deve prosseguir, em ambos os casos, existem coisas que devemos levar em conta. Não é apenas na missão que o próximo passo é difícil de ser tomado. Toda grande escolha vem com uma carga muito pesada porque entendemos a responsabilidade da decisão que estamos tomando. O que pode estar arrastando essa decisão é a falta de informação ou compreensão de qual é o melhor caminho e, assim, não enxergar outras possibilidades.

O que te impede de decidir

Pensamos em missão para pessoas bem novinhas, mas a missão de entrega total normalmente começa após 25-30 anos. Nesse caso, tendemos a ter ainda mais insegurança porque sabemos os riscos do que estamos abrindo mão e o medo que, provavelmente, guardamos de escolhas mal feitas no passado. Mas sabe o que frequentemente está por trás dessa insegurança toda? Não nos conhecermos bem o suficiente e não termos uma visão clara de longo prazo.

Passos para decidir

Independente da sua circunstância é importante que você se questione três coisas que fazem diferença para a escolha do próximo passo missionário:

1. Quando deseja ir para missão
2. Quanto tempo pretende dedicar à missão
3. Quais idiomas que você já fala e qual é o seu nível de proficiência

Temos que ter em mente que Deus deseja nos revelar com clareza o que Ele quer para nossa vida. Se, agora, conseguirmos focar no relacionamento com Deus para ouvir a Sua voz ao invés de depender de confirmações externas, vamos conseguir, então, ter mais paz nesse processo. Ao observarmos os personagens bíblicos percebemos que eles viam a ação milagrosa de Deus trabalhando para Ele e infelizmente muitos cristãos querem ver essa ação antes de tomar a decisão, quando na verdade já temos todo o aparato na Bíblia de que o convite já foi feito na Bíblia.
O que falta é a sua resposta frente a esse convite.

Livro recomendado: "Espalhe" - Andrew Scott